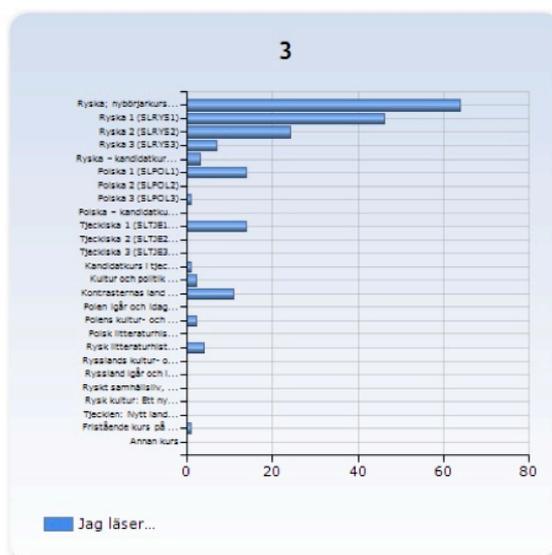




## Jag läser...

Jag läser...	Antal svar
Ryska; nybörjarkurs (SLRYNY)	64 (33,0%)
Ryska 1 (SLRYS1)	46 (23,7%)
Ryska 2 (SLRYS2)	24 (12,4%)
Ryska 3 (SLRYS3)	7 (3,6%)
Ryska - kandidatkurs (SLRYS4)	3 (1,5%)
Polska 1 (SLPOL1)	14 (7,2%)
Polska 2 (SLPOL2)	0 (0,0%)
Polska 3 (SLPOL3)	1 (0,5%)
Polska - kandidatkurs (SLPOL4)	0 (0,0%)
Tjeckiska 1 (SLTJE1)	14 (7,2%)
Tjeckiska 2 (SLTJE2)	0 (0,0%)
Tjeckiska 3 (SLTJE3)	0 (0,0%)
Kandidatkurs i tjeckiska (SLTJE4)	1 (0,5%)
Kultur och politik i slaviska länder I (SLKPS1-2)	2 (1,0%)
Kontrasternas land - Polen efter 1989 (SLPOKL)	11 (5,7%)
Polen igår och idag (SLPIOI)	0 (0,0%)
Polens kultur- och idéhistoria (SLPOKI)	2 (1,0%)
Polsk litteraturhistoria (SLPOLI)	0 (0,0%)
Rysk litteraturhistoria (SLRYLI)	4 (2,1%)
Rysslands kultur- och idéhistoria (SLRYKI)	0 (0,0%)
Ryssland igår och idag (SLRIOI)	0 (0,0%)
Ryskt samhällsliv, politik och ekonomi (SLRSPE)	0 (0,0%)
Rysk kultur: Ett nytt årtusende (SLRYKU)	0 (0,0%)
Tjeckien: Nytt land, gammal historia (SLTNLG)	0 (0,0%)
Fristående kurs på avancerad nivå, AN	1 (0,5%)
Annan kurs	0 (0,0%)
Summa	194 (100,0%)

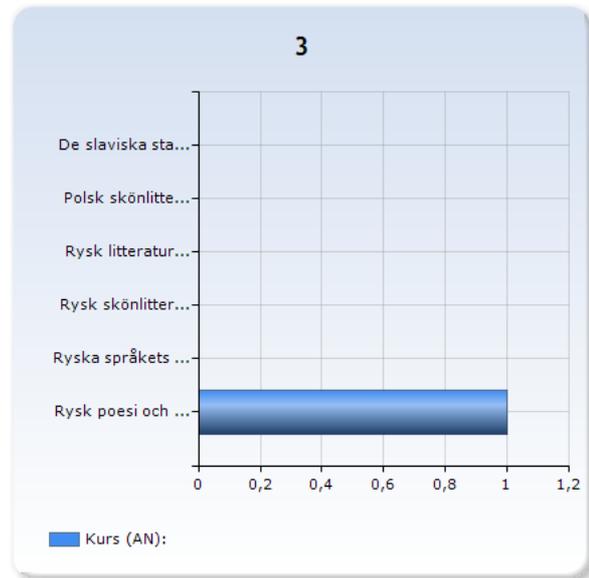




Stockholms  
universitet

**Kurs (AN):**

<b>Kurs (AN):</b>	<b>Antal svar</b>
De slaviska standardspråkens historia (SLUSH7) AN.	0 (0,0%)
Polsk skönlitteratur och sakprosa (SLPSS8) AN.	0 (0,0%)
Rysk litteraturhistoria, (SLRYL7) AN.	0 (0,0%)
Rysk skönlitteratur och sakprosa (SLRSS8) AN.	0 (0,0%)
Ryska språkets utveckling (SLRSU7) AN.	0 (0,0%)
Rysk poesi och prosa; närläsning (SLRPO7) AN.	1 (100,0%)
Summa	1 (100,0%)

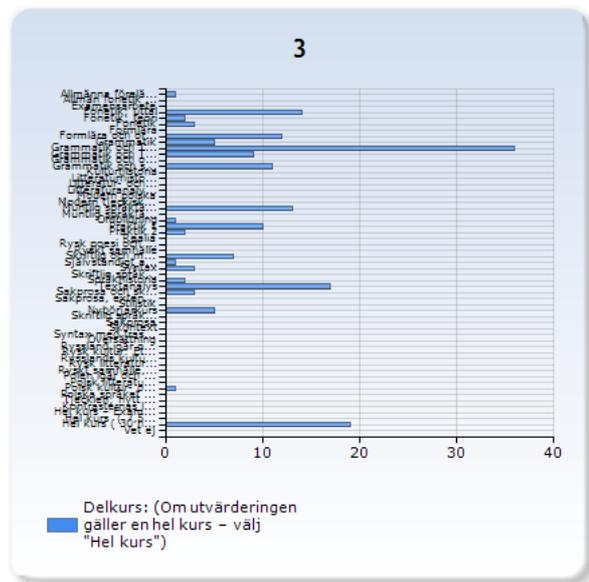


**Delkurs: (Om utvärderingen gäller en hel kurs – välj "Hel kurs")**



# Stockholms universitet

Delkurs: (Om utvärderingen gäller en hel kurs – välj "Hel kurs")	Antal svar
Allmänna föreläsningar	1 (0,6%)
Allmän fonetik och polsk fonetik	0 (0,0%)
Examensarbete	0 (0,0%)
	14
Fonetik; uttal	(7,9%)
Fonetik; teori	2 (1,1%)
Fonetik	3 (1,7%)
Formlära	0 (0,0%)
	12
Formlära och ordbildning	(6,8%)
Grammatik	5 (2,8%)
	36
Grammatik och Text I	(20,3%)
Grammatik och Text II	9 (5,1%)
Grammatik och ordbildning	0 (0,0%)
	11
Grammatik och skriftlig språkfärdighet	(6,2%)
Kulturhistoria	0 (0,0%)
Litteraturhistoria	0 (0,0%)
Litteratur- och kulturhistoria	0 (0,0%)
Litteraturanalys	0 (0,0%)
Modern polska	0 (0,0%)
Modern tjeckiska	0 (0,0%)
	13
Muntlig språkfärdighet	(7,3%)
Muntlig språkfärdighet	0 (0,0%)
Ordbildning	1 (0,6%)
	10
Praktik 1	(5,6%)
Praktik 2	2 (1,1%)
Realia	0 (0,0%)
Rysk poesi och prosa	0 (0,0%)
Ryskt samhälle	0 (0,0%)
Skriftlig och muntlig språkfärdighet	7 (4,0%)
Självständigt arbete	1 (0,6%)
Syntax	3 (1,7%)
Skriftlig språkfärdighet	0 (0,0%)
Språkhistoria	2 (1,1%)
	17
Textanalys	(9,6%)
Sakprosa och sköntext, intensivt	3 (1,7%)
Sakprosa, extensivt	0 (0,0%)
Stilistik	0 (0,0%)
Nybörjarkurs	5 (2,8%)
Skriftlig språkfärdighet, inkl. översättning	0 (0,0%)
Sakprosa	0 (0,0%)
Sköntext	0 (0,0%)
Syntax med fraseologi	0 (0,0%)
Översättning	0 (0,0%)
Ryssland igår och idag	0 (0,0%)
Rysk kultur: Ett nytt årtusende	0 (0,0%)
Rysslands kultur- och idéhistoria	0 (0,0%)
Rysk litteraturhistoria	0 (0,0%)
Ryskt samhälle, politik och ekonomi	0 (0,0%)
Polen igår och idag	0 (0,0%)
Polsk litteraturhistoria	0 (0,0%)
Polsk kultur- och idéhistoria	1 (0,6%)
Polska språket i Sverige	0 (0,0%)
Tjeckien; nytt land, gammal historia	0 (0,0%)
Kontrasternas land – Polen efter 1989	0 (0,0%)
Hel kurs – Examensarbete (15 hp eller 30 hp.)	0 (0,0%)
Hel kurs ( 7,5 hp.)	0 (0,0%)
	19
Hel kurs ( 30 hp.)	(10,7%)
Vet ej	0 (0,0%)
	177
Summa	(100,0%)

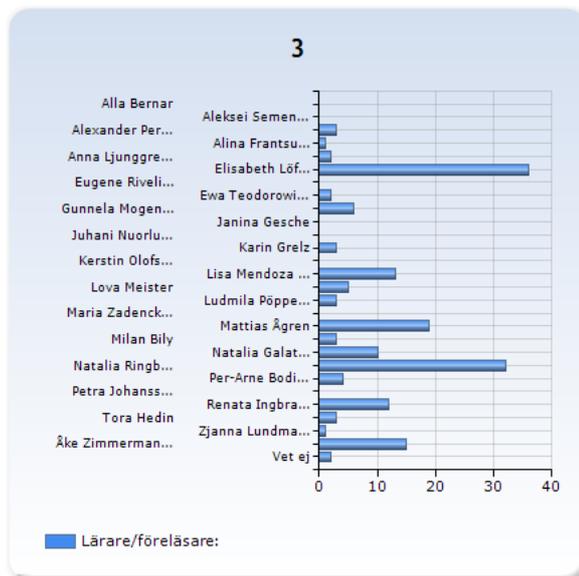




# Stockholms universitet

## Lärare/föreläsare:

Lärare/föreläsare:	Antal svar
Alla Bernar	0 (0,0%)
Aleksei Semenenko	0 (0,0%)
Alexander Pereswetoff-Morath	3 (1,7%)
Alina Frantsuzova	1 (0,6%)
Anna Ljunggren	2 (1,1%)
Elisabeth Löfstrand	36 (20,6%)
Eugene Rivelis	0 (0,0%)
Ewa Teodorowicz-Hellman	2 (1,1%)
Gunnela Mogensen	6 (3,4%)
Janina Gesche	0 (0,0%)
Juhani Nuorluoto (Uppsala universitet)	0 (0,0%)
Karin Grelz	3 (1,7%)
Kerstin Olofsson	0 (0,0%)
Lisa Mendoza Åsberg	13 (7,4%)
Lova Meister	5 (2,9%)
Ludmila Pöppel	3 (1,7%)
Maria Zadencka	0 (0,0%)
Mattias Ågren	19 (10,9%)
Milan Bily	3 (1,7%)
Natalia Galatsky	10 (5,7%)
Natalia Ringblom	32 (18,3%)
Per-Arne Bodin	4 (2,3%)
Petra Johansson	0 (0,0%)
Renata Ingbrant	12 (6,9%)
Tora Hedin	3 (1,7%)
Zjanna Lundman Zadorozjnaja	1 (0,6%)
Åke Zimmermann	15 (8,6%)
Vet ej	2 (1,1%)
Summa	175 (100,0%)



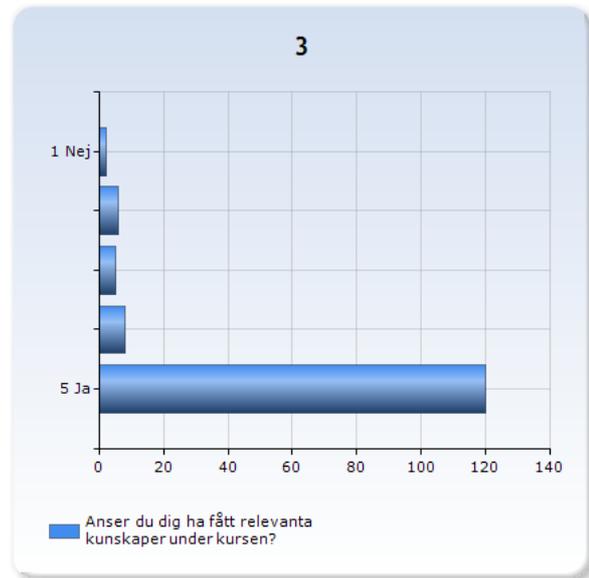
**Uppfylldes dina förväntningar på kursen? Om inte, varför?**



Stockholms  
universitet

### Anser du dig ha fått relevanta kunskaper under kursen?

Anser du dig ha fått relevanta kunskaper under kursen?	Antal svar
1 Nej	2 (1,4%)
	6 (4,3%)
	5 (3,5%)
	8 (5,7%)
	120
5 Ja	(85,1%)
Summa	141
	(100,0%)



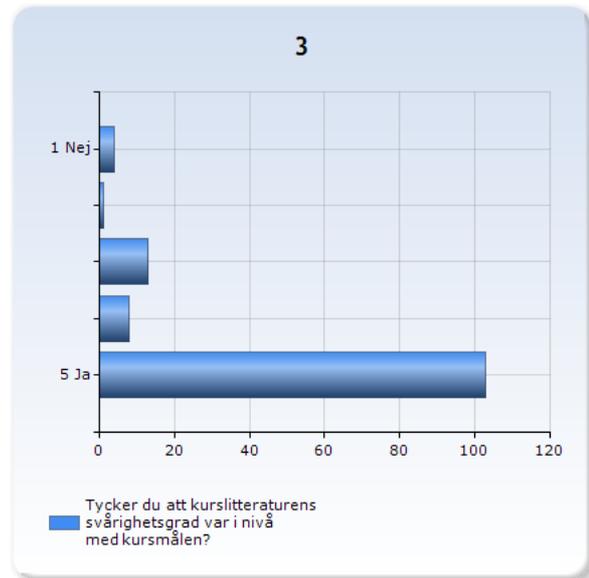
**Skulle du vilja ta bort/lägga till något moment ur/till kursen? Finns det konkreta saker som du tycker var särskilt bra/dåliga?**



Stockholms  
universitet

## Tycker du att kurslitteraturens svårighetsgrad var i nivå med kursmålen?

Tycker du att kurslitteraturens svårighetsgrad var i nivå med kursmålen?	Antal svar
1 Nej	4 (3,1%)
	1 (0,8%)
	13 (10,1%)
	8 (6,2%)
5 Ja	103 (79,8%)
Summa	129 (100,0%)



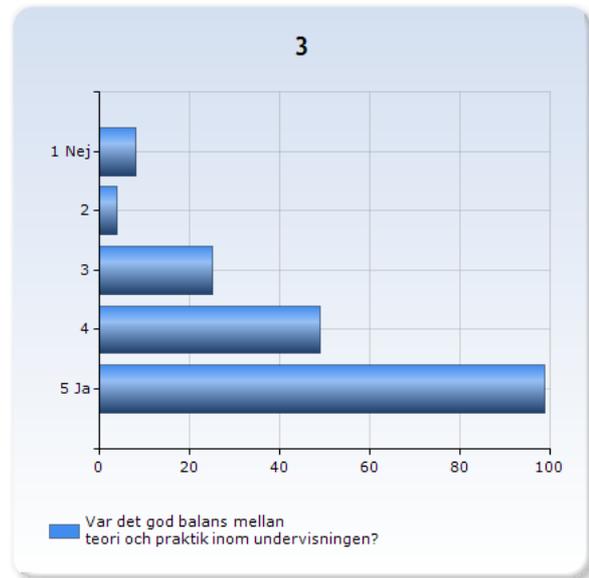
Har du andra synpunkter på kurslitteraturen/kursmaterialet?



Stockholms  
universitet

## Var det god balans mellan teori och praktik inom undervisningen?

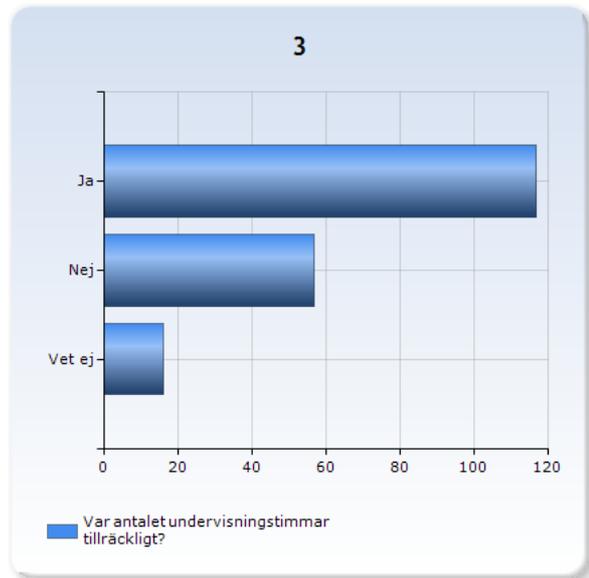
Var det god balans mellan teori och praktik inom undervisningen?	Antal svar
1 Nej	8 (4,3%)
2	4 (2,2%)
3	25 (13,5%)
4	49 (26,5%)
5 Ja	99 (53,5%)
Summa	185 (100,0%)





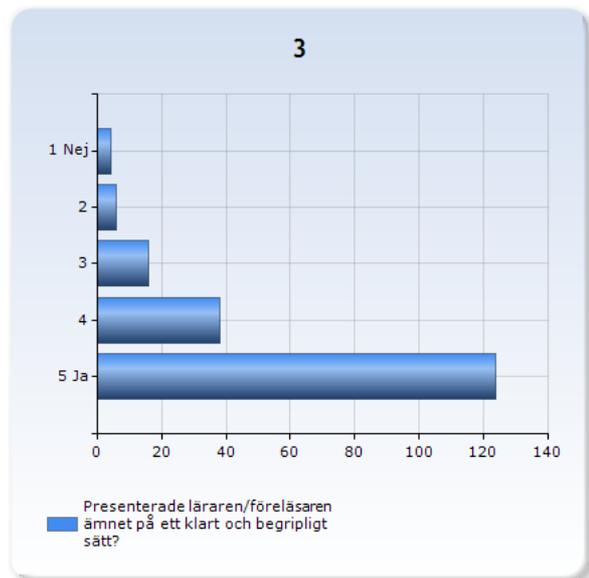
### Var antalet undervisningstimmar tillräckligt?

Var antalet undervisningstimmar tillräckligt?	Antal svar
Ja	117 (61,6%)
Nej	57 (30,0%)
Vet ej	16 (8,4%)
Summa	190 (100,0%)



### Presenterade läraren/föreläsaren ämnet på ett klart och begripligt sätt?

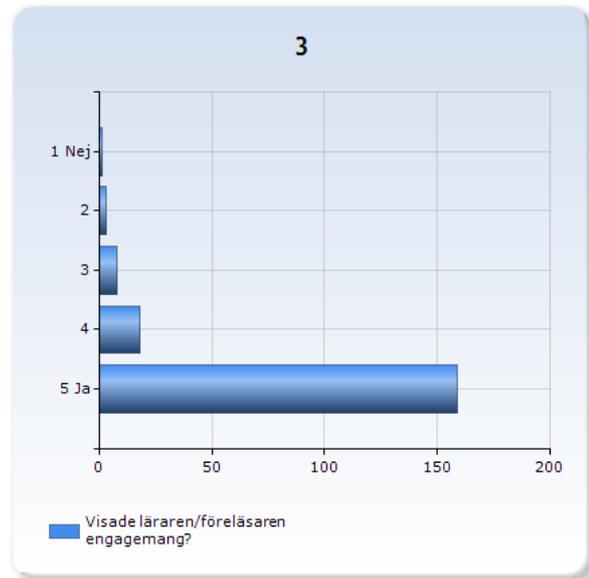
Presenterade läraren/föreläsaren ämnet på ett klart och begripligt sätt?	Antal svar
1 Nej	4 (2,1%)
2	6 (3,2%)
3	16 (8,5%)
4	38 (20,2%)
5 Ja	124 (66,0%)
Summa	188 (100,0%)





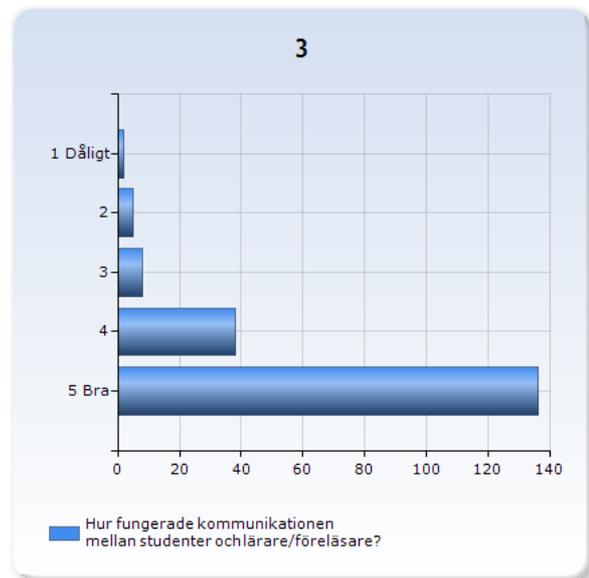
## Visade läraren/föreläsaren engagemang?

Visade läraren/föreläsaren engagemang?	Antal svar
1 Nej	1 (0,5%)
2	3 (1,6%)
3	8 (4,2%)
4	18 (9,5%)
5 Ja	159 (84,1%)
Summa	189 (100,0%)



## Hur fungerade kommunikationen mellan studenter och lärare /föreläsare?

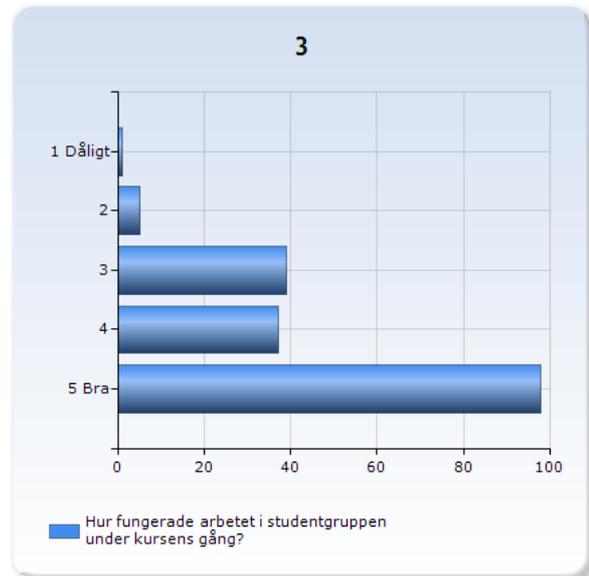
Hur fungerade kommunikationen mellan studenter och lärare/föreläsare?	Antal svar
1 Dåligt	2 (1,1%)
2	5 (2,6%)
3	8 (4,2%)
4	38 (20,1%)
5 Bra	136 (72,0%)
Summa	189 (100,0%)





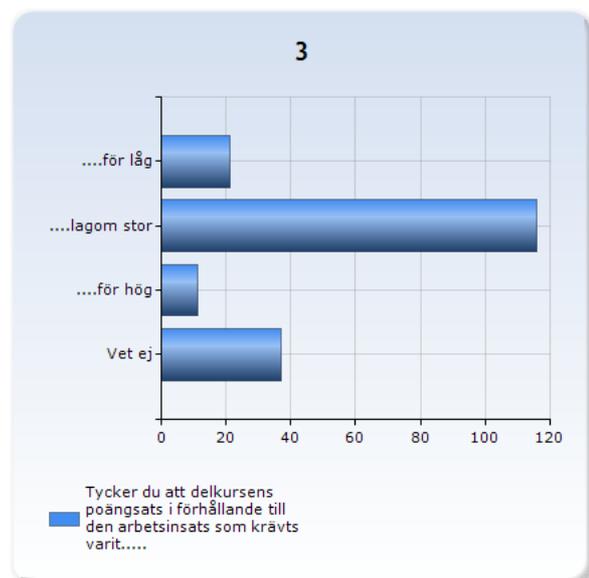
## Hur fungerade arbetet i studentgruppen under kursens gång?

Hur fungerade arbetet i studentgruppen under kursens gång?	Antal svar
1 Dåligt	1 (0,6%)
2	5 (2,8%)
3	39 (21,7%)
4	37 (20,6%)
5 Bra	98 (54,4%)
Summa	180 (100,0%)



## Tycker du att delkursens poängsats i förhållande till den arbetsinsats som krävts varit.....

Tycker du att delkursens poängsats i förhållande till den arbetsinsats som krävts varit.....	Antal svar
....för låg	21 (11,4%)
....lagom stor	116 (62,7%)
....för hög	11 (5,9%)
Vet ej	37 (20,0%)
Summa	185 (100,0%)

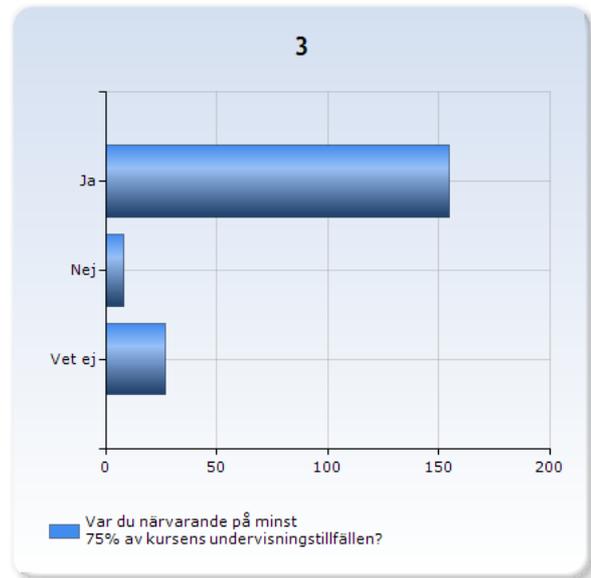




Stockholms  
universitet

### Var du närvarande på minst 75% av kursens undervisningstillfällen?

Var du närvarande på minst 75% av kursens undervisningstillfällen?	Antal svar
Ja	155 (81,6%)
Nej	8 (4,2%)
Vet ej	27 (14,2%)
Summa	190 (100,0%)



**Synpunkter, förslag till förändringar etc. (Max 500 tecken.)**