

ATT LÄSA OCH TOLKA POLSK POESI
7, 5 HP (SLPLTP)

Trojanowska T. Niżyńska, J., Czapliński P. (red.). *Being Poland: A New History of Polish Literature and Culture since 1918*. Toronto: Toronto Univ. Press, 2018 [Elektronisk resurs]

Ingbrant, R. ”Kvinnlig lyrik i Polen efter 1989.” Nordahl och efft. 3 (4): 100–109.

Kleberg, L. (red.). *Att översätta polsk poesi*. Stockholms universitet, 1986.

Korolczyk, M. L. *Polsk poesi under mellankrigstiden – ett paradigmskifte*. Uppsala: Uppsala universitet, 2011 [Elektronisk resurs]

Miłosz, Cz. *The History of Polish Literature*. University of California Press, 1992.

Niżyńska, J (2007). “The Impossibility of Shrugging One's Shoulders: O'Harists, O'Hara, and Post-1989 Polish Poetry.” *Slavic Review*, Volume 66, Issue 3: 463–483.

Antologier med polsk poesi i svensk och engelsk översättning:

Jag i första och sista person: 20 polska kvinnliga poeter. Red. Irena Grönberg och Stefan Ingvarsson. Stockholm: Tranan 2008. [urval]

17 polska poeter. Red. Irena Grönberg. FIB:s Lyrikklubbs Bibliotek Nr 281.

Polsk poesi från tre sekler. Svensk tolkning av Lennart Kjellberg. Bokförlaget Renässans, 1993.

Postwar Polish Poetry. Red. Czesław Miłosz. Berkeley, London, Los Angeles: University of California Press, 1983.

Wisława Szymborska. Dikter 1945–2002. Övers. Anders Bodegård. FIB:s Lyrikklubb, 2003.

Samt av läraren anvisat material.